

CINEFORUM 2021/2022

“Lo spettacolo comincia...”

IN SICUREZZA!”

con il patrocinio di



26. 27. 28 OTTOBRE
IL CIECO CHE NON
VOLEVA VEDERE
TITANIC

Genere Commedia - Finlandia, 2021
Durata 82' - Regia: Teemu Nikki
con Petri Poikolainen - Jaakko,
MarjaanaMajjala, SamuliJaskio, Rami
Rusinen, HannamajjaNikander, Matti
Onnismaa
PREMIO DEGLI SPETTATORI - ARMANI
BEAUTY ALLA MOSTRA DEL CINEMA DI
VENEZIA 2021

2. 3. 4 NOVEMBRE
BOYS

Genere Commedia - Italia, 2021
Durata 97' - Regia di Davide Ferrario
con Neri Marcorè, Marco Paolini,
Giovanni Storti, Giorgio Tirabassi, Paolo
Giangrasso

9. 10. 11 NOVEMBRE
FINO ALL'ULTIMO
RESPIRO

OMAGGIO A JEAN-PAUL BELMONDO
Genere Drammatico - Francia, 1960,
Durata 89'
Regia di Jean-Luc Godard
con Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg,
Daniel Boulanger, Jean-Pierre Melville,
Henri-Jacques Huet.
ORSO D'ARGENTO PER LA MIGLIOR
REGIA AL FESTIVAL DI BERLINO (1960).

16. 17. 18 NOVEMBRE
LA RAGAZZA CON IL
BRACCIALETTO

Genere Drammatico - Francia, 2019
Durata 96'
Regia di Stéphane Demoustier
con Melissa Guers, Roschdy Zem, Anaïs
Demoustier, Annie Mercier, Pascal
Garbarini.
PREMIO CÉSAR 2021 PER LA MIGLIOR
SCENEGGIATURA NON ORIGINALE.

23. 24. 25 NOVEMBRE
QUI RIDO IO

Genere Drammatico - Italia, 2021
Durata 133'
Regia di Mario Martone
con Toni Servillo, Maria Nazionale,
Cristiana Dell'Anna, Antonia Truppo,
Eduardo Scarpetta.
IN CONCORSO ALLA 78ª MOSTRA
INTERNAZIONALE D'ARTE
CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA (2021).

30 NOVEMBRE
1. 2. DICEMBRE
L'UOMO
CHE VENDETTA
LA SUA PELLE

Genere Drammatico - Tunisia,
Francia, Belgio, Germania, Svezia,
2020. Durata 90'.
Regia di Kaouther Ben Hania
con Monica Bellucci, Koen De Bouw,
Husam Chadat, Rupert W.-James,
Adrienne Mei Irving.
CANDIDATO AL PREMIO OSCAR 2021

14. 15. 16 DICEMBRE
FILM A SORPRESA

11. 12. 13 GENNAIO
QUO VADIS AIDA?

Genere Drammatico - Bosnia-
Herzegovina, Austria, Romania, Paesi
Bassi, Germania, Polonia, Francia,
Norvegia, 2020. Durata 103'.
Regia di JasmilaZbanic.
con Jasna Đurčić, Izudin Bajrović,
Boris Ler, Dino Bajrović, Boris Isaković.
PREMIO SIGNIS ALLA MOSTRA DEL
CINEMA DI VENEZIA 2020.

18. 19. 20 GENNAIO
IL COLLEZIONISTA
DI CARTE

Genere Azione - USA, Gran Bretagna,
Cina, 2021. Durata 112'.
Regia di Paul Schrader
con Oscar Isaac, Tiffany Haddish, Tye
Sheridan, Willem Dafoe, Ekaterina
Baker.
MENZIONE SPECIALE ALLA
78ª MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI
VENEZIA (2021).

25. 26. 27 GENNAIO
UNA VITA DIFFICILE

Genere Drammatico - Italia, 1961
Durata 118'.
Regia di Dino Risi
con Claudio Gora, Alberto Sordi, Lea
Massari, Franco Fabrizi, Lina Volonghi,
Antonio Centa
DAVID DI DONATELLO 1962 AL
MIGLIOR PRODUTTORE - DAVID
SPECIALE A LEA MASSARI.

1. 2. 3. FEBBRAIO
IL SILENZIO
GRANDE

Genere Commedia - Italia, Polonia,
2021. Durata 106 minuti.
Regia di Alessandro Gassmann
con Massimiliano Gallo, Margherita
Buy, Marina Confalone, Antonia
Fotaras, Emanuele Linfatti.

8. 9. 10 FEBBRAIO
IL BUCO

Genere Drammatico - Italia,
Germania, Francia, 2021.
Durata 93'.
Regia di Michelangelo Frammartino
con Leonardo Larocca, Claudia
Candusso, Mila Costi, Carlos José
Crespo, Antonio Lanza.
MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE
CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA (2021)

15. 16. 17 FEBBRAIO
L'ANARCHICO
VENUTO
DALL'AMERICA

Genere Documentario - Italia 2019.
Durata 70'.
Regia di Gabriele Cecconi
con Andrea Anastasio, Giorgia
Calandrini, Francesco Tasselli,
Ginevra Caselli, Stefano Luci.

22. 23. 24 FEBBRAIO
FILM A SORPRESA

8. 9. 10 MARZO
LA CANDIDATA
IDEALE

Genere Commedia drammatica -
Arabia Saudita, 2019 - Durata 101'
Regia: Haifaa Al-Mansour
con Mila Al Zahrani, Dae Al Hilali,
Khalid Abdulraheem, Shafi Alharthy.
IN CONCORSO ALLA 76ª MOSTRA
D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI
VENEZIA (2019), HA OTTENUTO IL
PREMIO BRIAN I UAAR.

15. 16. 17 MARZO
TRE PIANI

Genere Drammatico - Italia, 2021.
Durata 119'.
Regia di Nanni Moretti
con Margherita Buy, Nanni Moretti,
Alessandro Sperduti, Riccardo
Scamarcio, Elena Lietti.
IN CONCORSO AL FESTIVAL DI
CANNES 2021

22. 23. 24 MARZO
FILM A SORPRESA

29. 30. 31 MARZO
CHARLATAN
IL POTERE
DELL'ERBORISTA

Genere Drammatico, -
Repubblica Ceca, Irlanda,
Slovacchia, Polonia, 2020.
Durata 118'.
Regia di Agnieszka Holland
con Joachim Paul Assböck,
Jan Vlasák, Martin Mysicka,
Ivan Trojan, Marek Epstein.

5. 6. 7 APRILE
FILM A
SORPRESA

TESSERE E BIGLIETTI

Tessera 19 spettacoli € 70,00
Tessera pomeriggio solo per "over 65" € 55,00
Tessera YOUNG Giovedì sera "under 25" € 55,00

PREVENDITA TESSERE

CINEMA SILVIO PELLICO
dal lunedì al venerdì 9.30 - 12.30 / 20.30 - 22.30
sabato e domenica 16 - 22.30

SEGRETERIA UNITRE

Via S. Giuseppe 36
dal lunedì al venerdì 15 - 17

CINEMA PREALPI

sabato 17.30 - 22.30
domenica 15.30 - 17.30 / 21 - 22.30

ORARIO PROIEZIONI

CINEMA SILVIO PELLICO
martedì ore 20.45 con animatore
giovedì ore 15.30 e ore 21.00

CINEMA PREALPI

mercoledì ore 15.30 e ore 21.00

INFORMAZIONI

CINEMA SILVIO PELLICO
02 99768085
CINEMA PREALPI
02 96248850
www.cinemasaronno.it
info@cinemasaronno.it

GREEN PASS



Accesso solo con
GREEN PASS



LA PROGRAMMAZIONE POTREBBE ESSERE SOGGETTA A VARIAZIONI